

Kéz, köröm, lélek

A kéz- és körömápoló szakember rendkívül változatos kéz-, ujj-, és körömformákkal találkozik. Munka közben beszélget a vendégekkel: megismeri személyiségüket, a világhoz való viszonyulásukat.

Lehet, hogy régóta van a szakmában, és önben is kialakult néhány összefüggés a kéz és a személyiség között; de úgy gondolom, még sikeresebben fog dolgozni, jobban ki tudja elégíteni vendégei kívánságait, ha figyelmesen elolvassa most induló cikksorozatamat. Ebben a kéz, az ujjak, a köröm jellegzetességeit tárom ön elé (természetesen a teljesség igénye nélkül). Későbbiekben a karakterekhez illő színekről és formavilágról is írok néhány gondolatot.

A kéz az egyik legfontosabb, mindenki számára látható testrészünk. Nem rejtjük el, mint a testünk többi részét, vagy legtöbbször a belső világunkat. Velünk együtt változik, árulkodik képességeinkről, meghatározó magatartásformáinkról. A kézelemzés 4000 éves tudomány, számos összetevővel. Vizsgálja az egész kezet, az arányait, a vonalait, a lenyomatait. Legtöbbször a cigányasszonyokhoz kötjük a kézelemzés azon részét, ami a sorselemzéssel kapcsolatos. Életterapeutaként engem leginkább a kéz viselőjének lélekrajza érdekel, erre figyeltem fel. A következő cikkek terjedelme inkább csak figyelemfelkeltésre enged teret, néhány összefüggés feltárását teszi lehetővé, ezért e rövid bevezető után egyből a lényegre térek.

A kéz

Már a kéz első érintése is sokat elárul a személyiségről. A puha, sima bőrfelület érzékeny, fellegekben járó emberről tanúskodik, míg a durvább bőrszerkezet a kevésbé érzékeny, egyszerűbb életvezetésű emberek sajátja.



Fotó: iStockphoto

A meleg kéz a megbízhatóságot, a melegszívűséget feltételezi, a forró érintés impulzív, heves természetre utal. A hideg kezek kevés energiáról árulkodnak, többnyire a számítás, a haszonkeresés, a dicsőség a legfőbb mozgatójuk, de rossz vérkeringésre is utalhat. A kezek **mérete** általában arányos az egész emberrel. (Nagyobb embernek nagyobb a keze és fordítva.) Ha az arányban szemmel érzékelhető eltérés mutatkozik, már következtethetünk belőle néhány alaplodogra. A kiskezdő emberek többnyire széles látókörűek, de elképzeléseiket nem minden esetben látják reálisan. Fontos számukra a megismerés, kíváncsiak, törekszenek az ismeretszerzés minden formájára, viszont hamarabb feladják terveiket, mint a nagyobb kezű társaik. A nagyobb kezűek alaposak, megfontoltak, a taktikus előrehaladás jellemzi őket. A keskeny kéz általános jellemzője a bátortalanság, a szűk érdeklődési kör. Sokszor nehéz életút áll előttük, mögöttük. A széles kéz ennek pont az ellentéte.

Széles látókör, tolerancia, fokozott érdeklődés jellemzi. A hosszú kezű emberek lassabban érnek, mint a rövid kezűek. Számukra fontos a biztonság minden tekintetben. A szélesebb kéz a gyakorlatias, földön járó, jó szervező képességű emberek sajátja.

Az ujjak

Az ujjak hosszát többnyire a tenyér méretéhez mérik. Klasszikus esetben a leghosszabb középső ujj hossza megegyezik a tenyér méretével. Az ettől való eltérést vizsgáljuk, amikor az ujjak hosszát értékeljük.

A hosszú ujjak művészi hajlamot, ezoterikus érdeklődést, töprengésre való hajlamot, türelmességet mutatnak. A rövid ujjú emberek inkább egészben gondolkoznak, kevesebb türelmük van a részletekhez, viszont gyorsak és gyakorlatiasak.

A sima ujjak gazdái fogékonyak, intuitívak, ugyanakkor robbanékonyak és türelmetlenek. A bütykös ujjak viselői kerülnek a kockázatot, fokozott elemző hajlammal rendelkeznek. Szeretnek mindent módszeresen, rendezetten csinálni. A vastag ujjú emberek tettekre készek, cselekvőek, közvetlenek és őszinték. A vékony ujjúak tapintatosak, diplomatikusak, körültekintőek és türelmesek.

A felsoroltakból különböző kombinációk állíthatók össze. Például a bütykös és hosszú ujjak viselői kedvelik a részleteket, szívesen analizálják a várható eredményt, biztonságérzetüket többek közt a minden részletre

kiterjedő megoldások számbavétele adja.

A köröm

A kis köröm a fűrge észjárású, de feszültebb emberek sajátja; a nagy köröm a lassúbb, megfontoltabb vérmérséklet jellemzője. A hajlott köröm a biztonságvágyról árulkodik, a legyező alakú a becsvágyra enged következtetni. A vezető egyéniségek körme általában nagy, hosszú, széles. A hosszú keskeny körmök önzést, számító alkatot mutatnak. A röviddek pedig kritikai hajlamot, ami a viselője felé irányul leginkább. Az oválisak érzékenységet, idealizmust tükröznek. A kerek körműek rámenősek, szókimondóak, a szögletesek egyenes jellemet, kemény munkát, de szeretetre méltóságot takarnak.

A **körmök színe** is jellemzi a vérmérsékletet. A rózsaszínes árnyalatú, vérbő köröm indulatos emberről árulkodik, míg a kékes színárnyalatú halványabb a nyugodtabb, nehezebben tűzbe hozható ember sajátja. A rágott köröm árulkodik arról, hogy mekkora idegesség, visszafojtottság, önbizalomhiány jellemző az adott emberre.

Remélem ez a pár gondolat is elég volt ahhoz, hogy felkeltse az érdeklődésüket a kéz és a belső lelki telítettség összefüggései.

Érdekes téma lehet erről beszélgetni, miközben készül a műalkotás a kézen. Munkájukhoz sok sikert kívánok!
Szuhai Nóra életterapeuta / 06 70 510 7858

S z u h a i N ó r a r o v a t a

Kellemes ünnepeket kívánunk minden kedves Partnerünknek!



Sok szeretettel várunk üzletünkben és országszerte viszonteladóinknál.

Új termékek érkeztek!

Az Akzent Direct kifejlesztett egy új termékcsaládot.

A pedi zselék és porcelánok mellett sokféle ápoló és krém érkezett, amelyeket kifejezetten ajánlunk a pedikűrözéshez.

Elérhetőségeink:

Kiss Me Hungary Kft.

1191 Budapest Üllői út 214.

Nyitva tartás: H-P 8-17 óráig

Tel: 282 9358

E-mail: kissmehungary@freemail.hu

Weblap: www.kissmehungary.hu



Kiss Me Hungary Kft.

MŰKÖRÖM ALAPANYAGOK, KÉZ-ÉS KÖRÖMÁPOLÓK KIS- ÉS NAGYKERESKEDÉSE